



Утверждено
приказом директора MAOU COШ № 10
№ 146-од от 30.07.2024
О. А. Просвирякова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Юный художник»
на 2024-2025 учебный год

2024 год

Пояснительная записка

Учебный план разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 28.06.2019 № МР-81/02вц «О направлении методических рекомендаций» вместе с «Методическими рекомендациями для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме»;
- Устава МАОУ СОШ № 10.

Учебный план является частью дополнительной общеразвивающей программы, регламентирующей организацию и содержание образовательного процесса, определяет продолжительность обучения, распределение учебного времени периодам обучения.

Учебный план

Направленность программы	Название предмета	Возраст детей	Срок реализации	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Художественная	Юный художник	7 – 10 лет	1 год	1 час	34 часа

№ п/п	Темы	Всего часов	Количество часов	
			теория	практика
1	Живопись	9	4,5	4,5
2	Графика	9	4,5	4,5
3	Скульптура	4	2	2
4	Аппликация	4	2	2
5	Бумажная пластика	3	1,5	1,5
6	Экскурсии на выставки, в музеи	2	-	-
7	Работа на пленэре	2	0,5	1,5
8	Организация и обсуждение выставки детских работ	1	-	-

№ п/п	Тема занятия	Формы проведения занятий
1	Первичный инструктаж. Вводное занятие «Путешествие по стране изобразили»	Беседа с элементами игры. Виртуальное путешествие в сказочную страну.
2	Работа на пленэре.	Экскурсия с элементами беседы.
	Зарисовка деревьев	Индивидуальная художественно- творческая практика по изображению деревьев с природы, фотопленэр.
3	«Осенний ковер». Знакомство с желтым цветом и его оттенками	Беседа с элементами игры. Индивидуальная художественно-творческая практика как получить оттенки желтого цвета
4	«Рябиновые бусы». Знакомство с красным цветом и его оттенками	Беседа с элементами игры. Индивидуальная художественно-творческая практика как получить оттенки красного цвета.
5	«Холодный дождик». Знакомство с синим цветом	Беседа с элементами игры о передаче чувств через иллюстративный материал. Индивидуальная художественно-творческая практика как получить оттенки синего цвета.

6.	«Какого цвета осень». Композиция на тему	Беседа, приобретение опыта восприятия произведений искусства. Индивидуальная творческая работа на тему «Осень», освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом.
7	Коллаж-аппликация из сухих листьев	Беседа. Коллективный творческий проект в технике коллажа.
8	«Гулял по лесу ежик». Составные краски. Композиция на тему.	Беседа. Художественно-творческая практика по составлению композиции и получению составных красок.
9	«Радуга-дуга все краски собрала»	Беседа с элементами игры. Художественно-творческая практика по изучению изобразительных свойств акварели.
10	«В гостях у Принцессы Линии»	Беседа с элементами игры. Практикум по созданию композиции из каракулей-путаниц из линий.
11	«Зимний лес». Композиция на тему	Беседа, приобретение опыта восприятия произведений искусства. Индивидуальная художественно-творческая практика по составлению разноплановой композиции и освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом
12	«Узоры Деда Мороза»	Беседа с элементами игры. Индивидуальная художественно-творческая практика по составлению морозных узоров.
13	Зимний лес в полосе	Беседа. Индивидуальная практика по составлению украшения в полосе из бумаги
14	«Снеговик идет на карнавал». Композиция из овалов, кругов, прямоугольников	Беседа. Индивидуальная художественно-творческая практика по составлению композиции из пластилина.
15	«Новогодняя елка». Тематический рисунок	Беседа. Индивидуальная творческая работа на тему.
16	«Новогодняя елка». Завершение работ на тему	Завершение индивидуальной творческой работы в цвете.
17	В гостях у холодных красок	Беседа. Индивидуальное творческое задание

	белых снежинок	по созданию снежинок путем складывания и вырезания бумаги.
18	Лепим животных	Экскурсия с элементами беседы. Практическое занятие: лепка из пластилина.
19	Волшебные краски. Теплые краски	Беседа с элементами игры. Индивидуальная художественно-творческая практика как получить теплые цвета.
20	«Мои мечты»	Беседа, приобретение опыта восприятия произведений искусства. Индивидуальная художественно-творческая работа.
21	В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы»	Беседа с элементами игры. Индивидуальная творческая практика работы с бумагой.
22	Портрет папы	Беседа, рассматривание иллюстраций детских книг с изображением человека. Индивидуальная художественно-творческая практика по рисованию человека с передачей характера.
23	Портрет мамы	Беседа, приобретение опыта восприятия произведений искусства. Индивидуальная художественно-творческая практика по рисованию человека с передачей настроения.
24	Портрет мамы	Завершение индивидуальной художественно-творческой практики по рисованию человека в цвете. Обсуждение работ.
25	«Веселые человечки»	Беседа с элементами игры. Работа в творческих группах над созданием скульптурных композиций из пластилина.
26	Знакомство с холодными оттенками цветового круга. Упражнения	Беседа с элементами игры. Индивидуальная художественно-творческая практика.
27	Домашние животные. Аппликация «Цыпленок»	Беседа с элементами игры. Индивидуальная творческая практика.
28	«Подводное царство». Составление композиции из кругов, овалов, прямоугольников	Беседа. Индивидуальная художественно-творческая практика по составлению композиции из геометрических форм.
29	«Весенний букет»	Беседа. Коллективная творческая работа по созданию букета из пластилина.
30	«Яблоко». Работа с бумагой. Аппликация из рваной бумагой.	Беседа с элементами игры. Творческая практика работы с бумажной аппликацией в парах.
31	«Яблоко». Завершение аппликации рваной бумагой	Завершение творческого задания. Обсуждение работ.
32	«Во что превращаются ладошки»	Беседа с элементами игры. Творческая практика выполнения индивидуальной работы по превращению ладошек в животных

33	«Как красиво весеннее дерево». Работа на пленэре.	Экскурсия с элементами беседы. Индивидуальная художественно-творческая практика по изображению весенних деревьев с природы, фотопленэр.
34	Отчетная выставка творческих работ	Выставка и обсуждение творческих работ в реальном формате.

Продолжительность занятий – 1 академический час

Количество учащихся, планируемое для обучения по программе:

не более 25 человек

Форма обучения: очная

Форма аттестации: зачет/незачет