

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный художник» на 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 28.06.2019 № MP-81/02вц «О направлении методических рекомендаций» вместе с «Методическими рекомендациями для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме»;
- Устава МАОУ СОШ № 10.

Учебный план является частью дополнительной общеразвивающей программы, регламентирующей организацию и содержание образовательного процесса, определяет продолжительность обучения, распределение учебного времени периодам обучения.

Учебный план

Направленность	Название	Возраст	Срок	Количество	Количество
программы	предмета	детей	реализации	часов в	часов в год
				неделю	
Художественная	Юный	7 – 10	1 год	1 час	34 часа
	художник	лет			

№ п/п	Темы	Всего	Количество часов	
		часов	теория	практик
1	Живопись	9	4,5	4,5
2	Графика	9	4,5	4,5
3	Скульптура	4	2	2
4	Аппликация	4	2	2
5	Бумажная пластика	3	1,5	1,5
6	Экскурсии на выставки, в музеи	2	-	-
7	Работа на пленэре	2	0,5	1,5
8	Организация и обсуждение выставки детских работ	1	-	-

№ n/n	Тема занятия	Формы проведения занятий
1	Первичный инструктаж. Вводное занятие «Путешествие по стране изобразили»	Беседа с элементами игры. Виртуальное путешествие в сказочную страну.
2	Работа на пленэре.	Экскурсия с элементами беседы.
	Зарисовка деревьев	Индивидуальная художественно- творческая практика по изображению деревьев с натуры, фотопленэр.
3	«Осенний ковер». Знакомство с желтым цветом и его оттенками	Беседа с элементами игры. Индивидуальная художественно-творческая практика как получить оттенки желтого цвета
4	«Рябиновые бусы».Знакомство с красным цветом и его оттенками	Беседа с элементами игры. Индивидуальная художественно-творческая практика как получить оттенки красного цвета.
5	«Холодный дождик». Знакомство с синим цветом	Беседа с элементами игры о передаче чувств через иллюстративный материал. Индивидуальная художественно-творческая практика как получить оттенки синегоцвета.

6.	«Какого цвета	Беседа, приобретение опыта восприятия произведений
0.		
		искусства. Индивидуальная творческая работа на тему
		«Осень», освоение приёмов рисования линией,
	тему	<u> </u>
7	TC	пятном, штрихом.
/		Беседа.
	сухих листьев	Коллективный творческий проект в технике коллажа.
8	«Гулял по лесу	Беседа. Художественно-творческая практика по
	ежик».	составлению композиции и получению составных красок.
	Составные	
	краски.	
	Композиция на тему.	
9		Беседа с элементами игры.
	собрала»	Художественно-творческая практика по изучению
	1 -	изобразительных свойств акварели.
10		Беседа с элементами игры.
10		Практикум по созданию композиции из каракулей-
		путаниц из линий.
11	«Зимний лес».	Беседа, приобретение опыта восприятия произведений
11		искусства. Индивидуальная художественно-творческая
	томпозиции на тему	практика по составлению разноплановой композиции и
		освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом
		осьосние присмов рисования линиси, пятном, штрихом
12	«Узоры Деда Мороза»	Беседа с элементами игры.
	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Индивидуальная художественно-творческая практика по
		составлению морозных узоров.
13	Зимний лес в полосе	Беседа.
		Индивидуальная практика по составлению украшения в
		полосе из бумаги
14	«Снеговик идет на	Беседа.
		Индивидуальная художественно-творческая практика по
		составлению композиции из пластилина.
	прямоугольников	
15	«Новогод	Беседа.
		Индивидуальная творческая работа на тему.
	Тематиче	puodia na ioni.
	ский	
	рисунок	
	«Новогодняя	Завершение индивидуальной творческой работы в цвете.
16		равершение индивидуальной творческой расоты в цвете.
10	елка».	
	Завершение	
17	работ на тему	Городо Индиричион нее продусское се теги-
17	· ·	Беседа. Индивидуальное творческое задание
	красоки	

	T	
	белых снежинок	по созданию снежинок путем складывания и
10	п	вырезания бумаги.
18	Лепим животных	Экскурсия с элементами беседы.
		Практическое занятие: лепка из пластилина.
19	Волшебные краски.	Беседа с элементами игры.
	Теплые краски	Индивидуальная художественно-творческая
		практика как получить теплые цвета.
20	«Мои мечты»	Беседа, приобретение опыта восприятия
		произведений искусства.
		Индивидуальная художественно-творческая
		работа.
21	В гостях у сказки«Замок Снежной	Беседа с элементами игры.
	Королевы»	Индивидуальная творческая практика работы
		с бумагой.
22	Портрет папы	Беседа, рассматривание иллюстраций детских
	110 p 1 p 1 1 111111111	книг с изображением человека.
		Индивидуальная художественно-творческая
		практика по рисованию человека с передачей
		характера.
23	Портрет мамы	Беседа, приобретение опыта восприятия
23	Портрет мамы	произведений искусства.
		Произведении искусства. Индивидуальная художественно-творческая
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		практика по рисованию человека с передачей
24	Пометот момет	настроения.
<i>2</i> 4	Портрет мамы	Завершение индивидуальной художественно-
		творческой практики по рисованию человека
25	December was a series	в цвете. Обсуждение работ.
25	«Веселые человечки»	Беседа с элементами игры.
		Работа в творческих группах над созданием
26		скульптурных композиций из пластилина.
26	Знакомство с холодными	Беседа с элементами игры.
	оттенками цветового круга.	Индивидуальная художественно-творческая
	Упражнения	практика.
27	Домашние животные. Аппликация	Беседа с элементами игры.
	«Цыпленок»	Индивидуальная творческая практика.
28	«Подводное царство».Составление	Беседа. Индивидуальная художественно-
	композиции из кругов, овалов,	творческая практика по составлению
	прямоугольников	композиции из геометрических форм.
29	«Весенний букет»	Беседа. Коллективная творческая работа по
L		созданию букета из пластилина.
30	«Яблоко». Работа с бумагой.	Беседа с элементами игры. Творческая
	Аппликация из рваной бумагой.	практика работы с бумажной аппликацией в
		парах.
31	«Яблоко».Завершение аппликации	Завершение творческого задания.
	рваной бумагой	Обсуждение работ.
32	«Во что превращаются ладошки»	Беседа с элементами игры.
_		Творческая практика выполнения
		индивидуальной работы по превращению
		ладошек в животных
L	1	PIAGOTHOR D MIDOTHDIA

33	«Как красиво весеннее дерево».	Экскурсия с элементами беседы.
	Работа на пленэре.	Индивидуальная художественно-творческая
		практика по изображению весенних деревьев
		с натуры, фотопленэр.
34	1 1	Выставка и обсуждение творческих работ в реальном формате.

Продолжительность занятий – 1 академический час

Количество учащихся, планируемое для обучения по программе:

не более 25 человек

Форма обучения: очная

Форма аттестации: зачет/незачет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389002

Владелец Просвирякова Ольга Анатольевна

Действителен С 08.04.2024 по 08.04.2025