

Бланк ответа

участника школьного этапа Всероссийской олимпиады по литературе

Персональный код

2 5 9 4 8 2 3 4 9 9

1) Я прочитала произведение Вениамина Габвайн под названием "Не пускайте Южку на дурю".
Данное произведение вызвало у меня восторг. Ведь вот как оно боится Светлана Сергеевна
и чем ни приметная девушка, не способна на ущемление одиночества в свою
сторону света добывает таким восторгом, что даже шавлену героя в конце рассказа
было непонятно, какое чувство его переполняет. Было ли это восторгом или
всё же стондубом. Что же сказать о рассказчике, как он всётаки хоть и нежная
ищет свести. Он не понимал, почему к Южке так относятся? Отчего её так
не любит девушка? Да и в конце он к ней не решился подойти от того,
что ему стыдно, что когда-то они её так проругали, смонили в её
пение лишь вай, утисали.

Любовь Света по отношению к ней ставил себе выше и не воспринимал её
мишениной проблемой в серьёз. Урод отца из их семьи знали для них лишь
насмешку с их цвета волос. Света не считала ни на что терпелива всё это.
Отношение её одиночества к ней было куда хуже, так как они не хотели
заниматься с ней непонимая общими делами, не дружили с ней.

Света была очень тихой, но волевым характером. Когда-то раз
приезжая со своим классом в Озёр для похода, она сарнилась в свою
лодку и гробила до середины. Потом она оставалась на берегу с
триродой и пела в своё удовольствие, что не очень нравилось рассказ-
чику и его другу Женке. Они не могли вмешаться в неё. После
окончания 9 класса прошмо билет. Главной герой только начал учиться
в Санкт-Петербургских вузов, как вдруг знакомится с девушкой
взвешивать подговать его. Ну и в один из прекрасных дней, она принимает
его на оперу. Тут он понимает, что перед ним на сцене находится
та самая Светлана со своим высоким голосом. Просидев весь спектакль по
миленьку восторгом, но всётаки ощутил какое-то странное чувство в сердце.
Меняло всего сейчас ему хотелось встретиться со Светой с маду на маду.

В чём состоит название? Я думаю в том, что когда они с классом

З-21.

155

45

35

45

162

308

последний раз поехали на озеро, там уж отец не мог ее с собой брать. Витас оставил ее за бортом. Витас отец до поплыл на середину озера забавлять. И Витас то самое озеро ездил туда для когда то рожуки некой сестрой. Вспомнившись в музеевской школе, она была уже на настоящую сцену с именем Светлана Сергеевна, тем самым, показала всем, что она то - золото, а вот уже все ее одноклассники рожуки.

2) Раннее стихотворение Константина Бальмонта охоты с рассказом Елены Таловой гласит, что Света пошла к себе в школу, но рождающей под собой свою будущую карьеру. Все ее одноклассники - немал шурф, которая не видит в ней ничего светлого и цельного. Не смотря на все это, она продолжает идти и идет к своей цели. В конечном итоге, перед ними она предстает в сиянии, добившейся своей цели и славы и доказавшей им, что рожуки, как оказалось, ездил не она.

3) Что есть красота? Спрашивает нас Заболоцкий в своем стихотворении. Вопрос действительно интересный и даже сложный. Попробую поработать и ответить на него.

В данном стихотворении Николай Алексеевич Заболоцкий, даже сам он сомневается в том, что же все - таки такое красота? Он рассуждает: «Бог она в какой миг?» или же все - таки «... Очень мерзкая в саду?» Так что же такое красота? Красота для меня - это что-то свое в чужом, то, что набором данных. Не знаю, кому кому увидит не каждый.

Каждый из нас по своему прав, но красоте живой, может увидеть не каждый или иметь на нее разный взгляд. Ведь в одном предмете кто-то может заметить одну красоту в этом, а кто-то совсем другое. Все видит что-то определенное и захватывающее именно им.

Красота - это растущая роза среди цветов и разных мигнов. Она ни смотря ни на что пришла к себе этот миг и показала ту красоту живой природы, которую редко заметишь, что и делает это красивым.